

Projet des Casseaux



Présentation - 1ère AEPA

Mme Brun





Introduction



La classe de 1ère AEPA mène depuis la rentrée scolaire un projet d'envergure en partenariat avec la **Résidence Autonomie des Casseaux**. Ce projet vise à permettre aux élèves de découvrir le public âgé, d'expérimenter des situations professionnelles réelles et de concevoir des animations adaptées, en collaboration avec l'animatrice de la structure, **Mme Lissajoux**.



1. Origine et finalité du projet

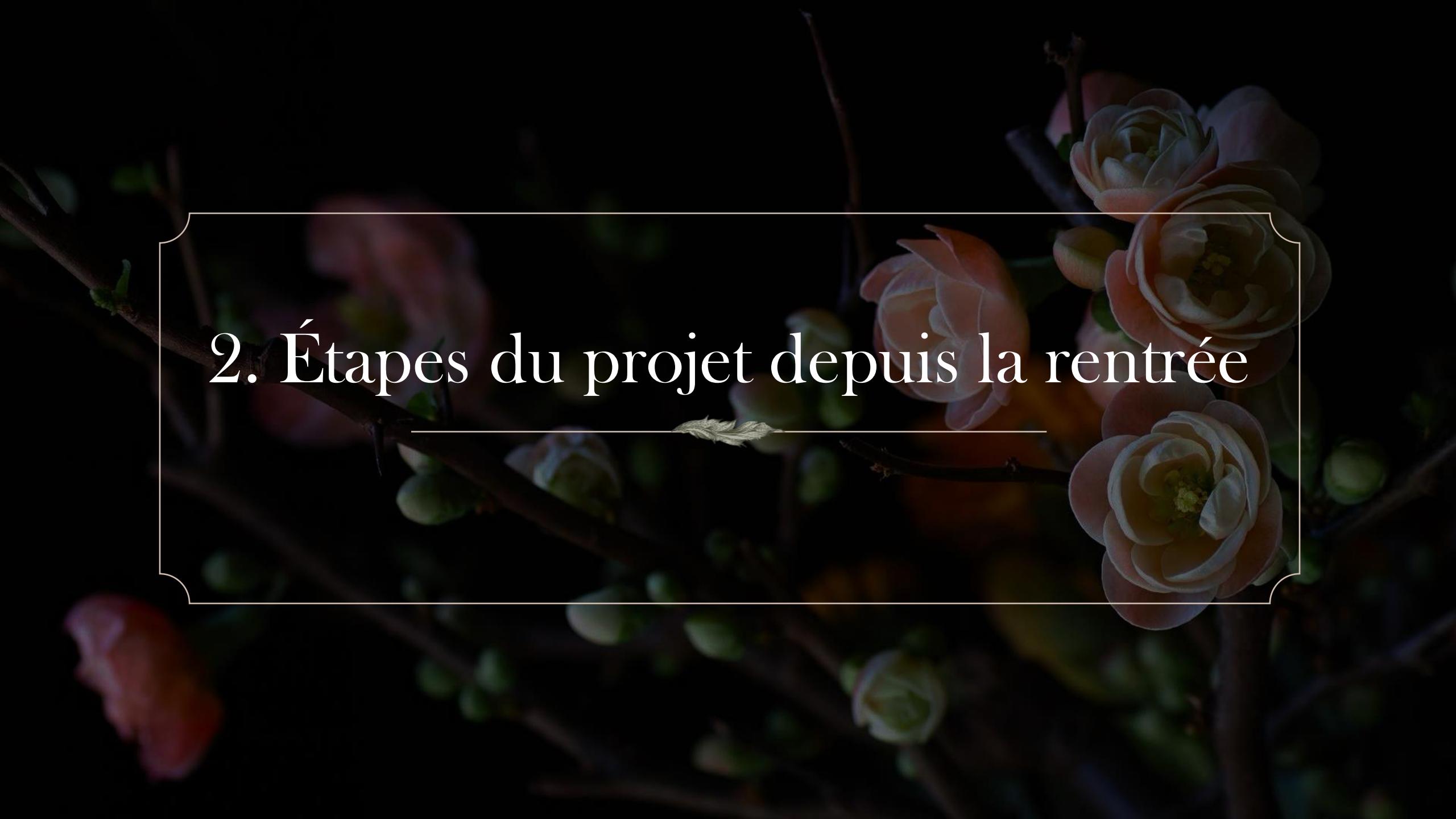
Le projet des Casseaux a été pensé comme un dispositif progressif permettant aux élèves :



- de découvrir le métier d'animateur en gérontologie,
- de comprendre les besoins et rythmes du public âgé,
- de concevoir et mener des activités adaptées,
- de coopérer avec une professionnelle du secteur,
- de s'immerger dans un véritable environnement d'animation,
- de se préparer à l'épreuve E31.

La **finalité** du projet est l'organisation de **séances d'animation conçues et animées par les élèves** directement au sein de la résidence, en décembre et en janvier.





2. Étapes du projet depuis la rentrée

Septembre : Découverte du public et immersion



- **8 septembre – Intervention de l'animatrice en classe**
Mme Lissajoux, accompagnée de résidents, présente :
 - son métier,
 - le fonctionnement de la résidence,
 - les attentes et besoins des personnes âgées.
Les élèves rencontrent pour la première fois des résidents.
- **15 septembre – Visite de la Résidence Autonomie des Casseaux**
 - Découverte des lieux et de l'équipe.
 - Analyse d'une animation en direct.
 - Observation des attitudes, rythmes et interactions des résidents.

- **22 septembre – Préparation pédagogique en classe**
 - Initiation à la belote par les résidents
 - Première réflexion sur les animations futures.

- **29 septembre – Mise en situation sur place**
Les élèves animent un temps ludique avec les résidents : belote, pétanque, jeux de société (skyjo/ uno/ triomino/ dobble).

Ils découvrent les ajustements nécessaires : rythme, communication, posture professionnelle.

Octobre à décembre : Conception des animations



À partir d'octobre, les élèves sont organisés en **groupes d'animation**.

Chaque groupe doit :

- concevoir une activité adaptée au public âgé,
- créer un **dossier d'animation complet** : objectifs, matériel, déroulement, évaluation,
- réaliser les supports : **affiches, outils de jeu, visuels, cartes, carnets, documents imprimés**,
- commander ou fabriquer le matériel nécessaire,
- présenter leur projet à l'enseignante et à l'animatrice pour validation.

Cette phase représente un **travail long, structuré et professionnalisant** :

méthodologie de projet, créativité, communication, adaptation au public et coopération en équipe.

Animations finales menées par les élèves



➤ 15 décembre : 1ère ½ journée d'animations

Les élèves animeront, en situation réelle :

- **Souvenir de jardin** : atelier sensoriel, créatif et mémoire autobiographique
- **Loto des Casseaux** : conçu avec les photos des résidents et du personnel
- **Blind test** accompagné d'un **carnet illustré des artistes**

Ces animations finales valorisent l'investissement des élèves et renforcent le lien intergénérationnel.

➤ 5 janvier : 2nde ½ journée d'animations

Trois nouvelles animations construites depuis octobre :

- **Chasse aux trésors** intégrée à la résidence
- **Quizz image et son**
- **Remue-méninge** (culture générale + culture musicale)

Ces activités ont été pensées pour stimuler la mémoire, les échanges, la motricité, les souvenirs et la convivialité.

Conclusion





Le Projet des Casseaux



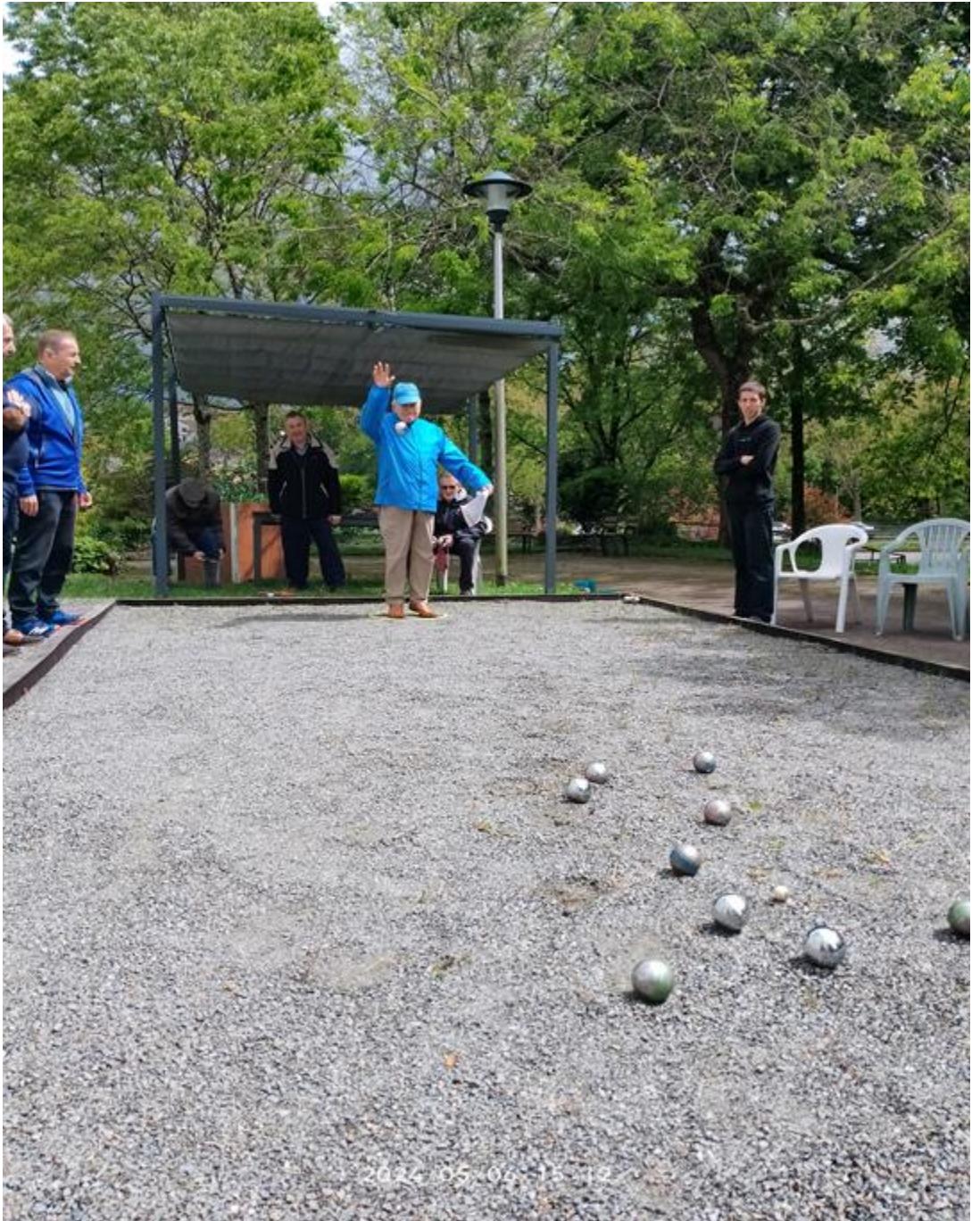
est un parcours complet, immersif et professionnalisant qui donne du sens à la formation des élèves de **1ère AEPA**.

Il illustre pleinement l'ambition de la voie professionnelle : apprendre **par la pratique**, en construisant des projets concrets, utiles et humains.

Merci

Pour terminer voici des photos d'une activité menée en
2024 un tournoi de pétanque





PÉTANQUE



2024/05/06 15:20

BUVETTE





LA
GRANDE
FINALE



2024/05/06 15:22